

	<b>NAZIV RADIONICE</b>	<b>OPIS AKTIVNOSTI</b>
1.	<b>Debatni klub</b>	1) Učenci se podijele na tri grupe - afirmativna, negacijska i porotna. 2) Uvodno predavanje o ulozi nafte u modernom ratovanju. 3) Formuliranje debatnog pitanja: Opravdava li cilj (pobjeda u ratu) posljedice učinjenog? 4) Iskazivanje pojedinačnih stavova i podjela na pro et contra grupe. 5) Svaka grupa, u datom vremenskom okviru, bilježi svoju argumentaciju. Dozvoljena je i metoda brainstorming. 6) Početak debate; iznošenje argumenata i posljedična diskusija. 7) Nakon isteka vremenskog roka, vijećanje 'porote' i njezina 'presuda', uz pisano obrazloženje 8) Na razrednom panou se 'presuda' prikvači u sredinu, a argumentacije obje grupe s lijeve, odnosno desne strane
2.	<b>Kako pomoći dupinima?</b>	Istraživanje o dupinima u Jadranskom moru: o vrsti općenito i svim utjecajima na njihov život. - proučavanje uzroka ugroženosti dupina; izvlačenje najvažnijih činjenica - izrada plakata i umne mape - završno izlaganje
3.	<b>Budu na Bermudu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gledanje edukativnog filma o mikroplastici kojeg je snimio Europski parlament</li> <li>• Izdvojiti najbitnije pojmove</li> <li>• Napisati kratku priču o mikroplastici i načinima njenog pravilnog zbrinjavanja</li> <li>• Dramatizacija teksta (svaki učenik glumi određeni lik)</li> <li>• Mogućnost izvedbe na školskoj priredbi</li> </ul>

4.	<b>Za more i od mora živim</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razgovor o moru i njegovoj ulozi u svakodnevnom životu.</li> <li>• Rješavanje kvizova.</li> <li>• Izrada stripa.</li> <li>• Pisanje igrokaza.</li> <li>• Crtanje likova.</li> <li>• Gledanje dokumentarnog filma.</li> </ul>
5.	<b>Morske životinje od žice</b>	Učenici će od žice izraditi morske organizme koje će imati otvor u koji će se moći ubacivati čepovi ili plastične boce.
6.	<b>Čuvat ću te moje more!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istražiti problem prijetnje plastičnog otpada morima i oceanima.</li> <li>• Što se trenutno radi na rješavanju problema?</li> <li>• Što JA mogu učiniti?</li> <li>• Moje eko poruke i/ili plakat</li> </ul>
7.	<b>Plastično more</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvodni tekst,</li> <li>• debata na temu: Što ja mogu napraviti za čišće more?</li> <li>• gledanje edukativnih videa,</li> <li>• kviz</li> </ul>
8.	<b>More u stihu i kistu</b>	Blackout poetry – Učenici će dobiti već postojeće isprintane tekstove o moru (proze, poezije, beletristike, publicistike, novinskih članaka...) na hrvatskom i engleskom jeziku. Trebat će zaokružiti riječi koje će tvoriti njihovu novu neovisnu misaonu cjelinu (može biti neka misao, nova pjesma, nekoliko rečenica...), a ostatak nepotrebnih riječi morat će zacrniti ili precrtati markerima (uglavnom crnim) i tako i likovno kreirati svoja djela. Jedino pravilo u izradi blackout poezije jest da se u tekst ne dodaju vlastite nove riječi ili slova nego se isključivo koristi postojeći tekst.

9.	<b>Gdje se kupaš?</b>	<p>Učenici će navesti i opisati svoje omiljene plaže prije i poslije dolaska većeg broja kupaca.</p> <p>Služit će različitim izvorima znanja pri otkrivanju utjecaja posjetitelja na okoliš (npr. ambalaža hrane i pića, kozmetička sredstva...) osobito kad je riječ o turistički atraktivnim lokacijama.</p> <p>Procijenit će druge faktore koji negativno utječu na živi svijet i kvalitetu mora.</p> <p>Odredit će što svatko pojedinačno može napraviti kako bi naše plaže ostale poželjna mjesta za kupanje.</p> <p>Izradit će dvojezičnu (prema učeničkim afinitetima, može i višejezični) digitalnu poruku posjetiteljima plaže.</p>
10.	<b>Taj san o slapu da bi mogo sjati I moja kaplja pomaže ga tkati.</b>	<p><b>Priprema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici gledaju i komentiraju kratak animirani videouradak o zagađenju mora.</li> <li>- Raspodijeljeni u grupe, nakon proučavanja teme, izlažu načine zaštite mora.</li> <li>- Podijeljeni u dvije grupe pripremaju parlaonicu na tezu: Jedan čovjek čini razliku</li> <li>- odabire se voditelj i porota</li> </ul> <p><b>Izvedba parlaonice</b></p> <p>Učenici raspravljaju o tezi argumentirajući i navodeći primjere konkretno vezane za temu zaštite mora.</p> <p>Porota odabire pobjedničku stranu i obrazlaže svoju odluku.</p> <p><b>Vrednovanje</b></p> <p>Vrednuju se obje strane u raspavi kao i uspješnost voditelja i pravedna odluka porote.</p>
11.	<b>Na otoku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gledanje dokumentarnog filma o jednom hrvatskom otoku</li> <li>- izrada i provedba tematskog kviza</li> </ul>

12.	<b>A Whale's Tale</b>	<p>Učenici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gledaju kratke animirane filmove</li> <li>• rješavaju različite tipove zadataka (povezivanje, nadopunjavanje, kvizovi, križaljke i sl.)</li> <li>• razgovaraju o ugroženim vrstama mora i oceana</li> <li>• analiziraju uzroke ugroženosti i posljedice neodgovornog ponašanja prema prirodi te navode moguća rješenja</li> <li>• igraju eko igrice</li> </ul>
13.	<b>Očuvajmo ribe u Jadranskom moru</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici upoznaju neke osnovne vrste koje žive u Jadranskom moru i koriste se u prehrani.</li> <li>• Istražuju o njihovim osobinama i prilagodabama, važnosti u hranidbenom lancu te prikazuju u obliku plakata(digitalnog).</li> <li>• Istražuju kako organizirati održivi izlov ribe.</li> <li>• Izrađuju „mjerilo“ za korištenje pri kupnji ribe na ribarnici.</li> </ul>
14.	<b>Onečišćena mora</b>	<p>Uz pomoć interneta i dostupne literature istraži:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deset najonečišćenijih mora na svijetu, spada li Jadransko more u tu skupinu?</li> <li>- Otkud dolazi morski otpad te kako utječe na ekosustav?</li> <li>- Koji je najčešći otpad u Jadranskom moru?</li> <li>- Što su „otoci smeća“, gdje se nalaze, kada su otkriveni te kako su se širili kroz povijest?</li> <li>- Rješenje problema zagađenja mora.</li> </ul> <p>Istraživanje predstaviti kroz digitalne postere.</p>

15.	<b>Morski životinjski svijet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nabrojati 10tak životinja koje možemo pronaći u moru</li> <li>- kratak razgovor o svakoj od njih</li> <li>- izrada morskih životinja od šperploče, bojanje i ukrašavanje istih kako bi se mogli iskoristiti za eko pano</li> </ul>
16.	<b>Čovječe saberi se!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentacija problema uz raspravu: Naš Jadran – utjecaj</li> <li>- masovnog turizma, ribarstva i rušenja prirodne obale</li> <li>- - Istraživanje: Bioraznolikost i ugrožene vrste</li> <li>- - Izrada društvene igre „Čovječe saberi se!“</li> </ul>
17.	<b>Očistimo ocean (The Ocean Cleanup)</b>	<p>Identificirati različite uzroke onečišćenja oceana (oceansko smeće).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otkriti načine na koje tehnologija pomaže u čišćenju naših oceana i spašavanju morskog života.</li> <li>- Osmisliti vlastitu interaktivnu igru čišćenja oceana koristeći mrežnu platformu za kodiranje.</li> </ul>
18.	<b>Poruka u boci</b>	<p>PRVI DIO RADIONICE: Učenici su podijeljeni u 5 grupa. Svaka grupa dobiva zadatak istražiti osnovne informacije o jednom svjetskom moru, koje će im biti unaprijed zadano i stupanj njegovog onečišćenja. Izrađuju plakat na temu tog mora i prezentiraju ga.</p> <p>DRUGI DIO RADIONICE: Svaka grupa ima zadatak izraditi svoju poruku u boci, napisati poruku i akrilnim bojama oslikati staklenu bocu. Učenici svoju završenu bocu prosljede drugoj grupi, a oni otkrivaju o kojoj se osobi radi.</p>
19.	<b>Ugrožene ili rijetke vrste u Jadranu</b>	Izrada prezentacije i plakata